



ひょうごローズクラブ  
Hyogo Rose Club

# Scent of Roses

バラの香り

<http://www.rosehyogo.jp>

バラにまつわる話  
ひょうごのバラ園  
奥深いバラの世界  
連載「世界の文献に見るバラの話」

1

3

5

6

表紙のバラ “ペーパームーン”(当クラブ理事 寺西菊雄氏 作出)

第5号  
2009.5

# 自然がくれたバラの美しい色と 優雅な香りに魅せられて

神戸布引ハーブ園 副園長 星川 雅子

## バラとハーブと私

神戸布引ハーブ園のバラに包まれる至福のひととき、花の美しい色と優雅な香りに魅せられて「バラとハーブ」をテーマにオーナメント創作を行うようになりました。

色と香りを誰かに届けたい。夢や想い、喜びを色と香りに託してみたい。そんな思いで作り始めたのが、乾燥ハーブとバラ(芳香と色)の組み合わせによる「SWEET S M E L L」の世界です。

バラは乾燥させてポプリとして楽しみ、料

理・健康・美容など他にもいろいろな処方で色や香りを楽しむことができます。

私は、バラの色と芳香にハーブを加えることで、異なる手法で樂しみたいと思

っています。それは、乾燥ハーブの持つ特徴「薬効成分」を生かし、香りを持続させ、防腐、

殺菌作用に優れた塩との組み合わせによって

「色と香り」を表現し、長い間楽しむことができるようないんテリア オーナメントを作成することです。そして、その作品が数か月後、スキンケアとして活用できる「フローラルスキンケアソルト」に生まれ変わることの素晴らしさに感動し、「バラとハーブと塩」に取り組んでいます。

乾燥バラを主としたブレンドには、精油は使

いません。乾燥バラに保留剤として乾

## バラとハーブと塩のマリアージュ

バラとハーブのハーモニー



ソルト畑のローズ

燥ハーブを加え、さらに塩を使用します。

バラとハーブの持つ特質と植物の生育過程の特性を生かして色や香りを採取し、植物の部位(花・茎・葉)が持つい

る芳香(fragrance)を大切に収穫時期を見極めて、色や香りが残るように乾燥させ、そのものが持つ色と香りのハーモニーを作りをします。

ところが、季節・天候によって、色や香りに異変が生じるため、色や香りの違いを見極めて香りを組み合わせてブレンドすることで、SWEET S M E L L(いい香り)を作り出します。その時初めて五感に届く香りとして感動を覚えるのです。

さて、私の作る乾燥ハーブは、単品でも色や香りの良さを魅せます。なぜ、単品でも色や香りの良さを引き立てることができるのかというと、乾燥技術によるものです。ポプリには、スパイスや製油を使用せず、乾燥ハーブとバラのみを使用します。また、モイストボ



バラとハーブのハーモニー

プリは、塩の持つ特徴を生かし、その特徴に合ったハーブとバラを選び、それら全てをブレンドしてしまうのではなく、「色や香り」が「粗塩」と組み合わさる(マリアージュ)ことで色や香りの良さが長く持続するようなソルトアレンジメントを作成します。

乾燥バラや乾燥ハーブの色の良さが3ヶ月から6ヶ月、中には6ヶ月以上持続するうえ、塩の持つ特質によって小さなバラの蕾がじわじわと開花する様と、ラベンダーなどの色が濃くなる様にハーブが持っている特質と塩によつて引き出された「色と香り」によるハーモニーに感動を覚えます。やがて、ハーブと塩が馴染みあって融合する様はとても魅力的で、また、インテリアオーナメントとして利用した後、料理・美容に活用できることの素晴らしさを日々感じています。皆様も、スキンケアソルト(バラソルト)を作つてみませんか?

# バラのジャム

## 豊岡市但東町のバラジャム

豊岡市但東町ではチューリップの球根栽培、バラ苗の生産をしています。春になると色鮮やかなチューリップ、夏には香り豊かなバラの花が山沿いに美しく咲き誇ります。この美しい花は、摘み取られて捨てられてしまう。

「花の命は短くて哀れだなあ。食べられないかなあ。昔からバラ酒があるんだから。何か考えたらどうか。」という、専業農家婦人グループが山沿いに咲くバラを収穫して、それをバラジャムに仕上げました。

ループの女性たちの思いつきがきっかけで、バラジャムづくりが始まりました。



一輪ずつ手作業でより分ける

専業農家婦人グループは、文字通り専業農家の女性達で活動しているグループで、これまで快適で働きやすい環境作りについての学習を行っていました。農作業に励む毎日ですが、生活の中からバラジャムが生まれてきました。バラ生産農家と話し合い農薬散布前のバラの花を摘み取り試作を始めました。柔らかさ、香り、色を出すため試行錯誤を繰り返し、3年かかつて手作りのバラジャムができあがりました。

## ローズジャム

ブルガリアには「バラの谷」と呼ばれる一大生産地があります。ここで栽培されている「ダマスクローズ」と呼ばれる香り高いバラからローズジャムが作られています。

- ① ティーカップにバラジャムを入れ、お湯を注ぐだけで、「ローズティー」に。きれいな色のお茶です。
- ② ホットミルクにバラジャムを入れて、「ホットローズミルク」。
- ③ ヨーグルトにバラジャムを混ぜて、「バラジャムヨーグルト」
- ④ バラジャムを生地に練り込み、「バラのシフォンケーキ」。
- ⑤ 薄い塩味のクラッカーにクリームチーズとバラジャムを載せて。

## バラジャムの食べ方

バラジャムは生まれました。疲労回復や美肌効果があるといわれ、ブルガリアの人々は古くから健康食として、毎朝スプーン1杯のローズジャムと清涼な水を飲み、健康を祝い尊ばれてきたそうです。

## おいしい食べ方

バラジャム専用のバラ園で摘み取った花びらをジャムにしています。ティーカップの中では花が開くように浮かび上がる花びら、ほのかな香りにとてもおしゃれで癒しを感じます。

豊岡農業改良普及センター

## ローズティー

バラジャムは、下記の場所で販売しています。  
7月には本年産のバラジャムが店頭に並びます。

販売価格 50g瓶 500円  
230g瓶 1,500円

豊岡市但東町正法寺165  
株式会社シルク温泉やまびこ  
TEL 0796-54-0141



ひょうごのバラ園  
クローズアップ

# 北播磨余暇村公園

県立北播磨余暇村公園は、播磨地域北部に位置し、雄大な妙見山山麓に色彩り豊かな自然環境に恵まれ、都市と農村地域を結ぶ交流の場として、同時にレクリエーション利用の中心となる公園です。

この豊かな自然を生かした公園は、3つのゾーンから構成され、「冒険の広場」、「観賞ゾーン」、「いこいの森」があります。

その一角をなす「観賞ゾーン」には四季折々の花が咲き乱れ、訪れる人を魅了します。

観賞ゾーンの中央部分を占めるのがバラ園。5月下旬から6月下旬までの春バラの季節には、2,800m<sup>2</sup>の広さの40品種720株ものバラが広場を囲むように咲き競い、ふくよかな香りが一面に漂います。

ハイブリッドティーやフロリバンダなどが600本、ツルバラは120本あります。ツルバラはそれぞれの系統により傘仕立て、ポール仕立て、壁仕立て、アーチ仕立てにしてその性質が最大限に発揮できるようにしています。生育状況により毎年数十株の更新を行っています。

夏と冬には剪定セミナーも開かれ、園芸ファンには特に見逃せません。整枝・剪定の目的、剪定の時期、切る枝と残す枝の見極めなどの剪定内容と剪定枝を活かした挿し木のワンポイントも参考になります。セミナー参加者には全員に挿し木用の剪定枝がプレゼントされますのでぜひ参加ください。

最後に北播磨余暇村公園はその名のとおりレクリエーション施設も充実しています。「冒険広場」にある延長253.3mの妙見スカイローラーは、展望台から滑り降りる巨大なすべり台です。童心に返ってチャレンジしてみてはいかがでしょうか。その他、園内には池を囲むようにしつらえられた日本庭園があり、初夏にはアジサイがきれいに咲いて見事です。



バラ園



日本庭園



滝のように咲き誇るバラ

## バラの見頃

5月下旬～6月下旬  
10月下旬～11月下旬  
入園・駐車料 無料

ひょうごのバラ園  
クローズアップ

# 神戸布引ハーブ園

神戸布引ハーブ園では約200種75,000株にものぼるハーブを植えており、訪れる方々に見て、触れて、味わうなど四季折々のハーブを五感で楽しんでいただける公園ですが、園内では小さいながらもテーマに沿ったバラの庭園を作っています。

まず、ロープウェーの最終駅である「布引ハーブ園駅」から展望広場を通って城門を抜けると、イングリッシュローズの柔らかな色彩と豊かな香りが楽しめる「ローズシンフォニーガーデン」があります。ここではイングリッシュローズを中心とした61種類160株のバラを、「ミルラ(乳香)」「ノワゼット」「フルーツ」「オールドローズ(ダマスク)」「ムスク」「ティー」の6種類の香りに分けてご紹介しています。

標高が少し高いこともあり6月初旬頃から咲き始めますが、うつむきかげんに咲く花に顔を近づけると甘く優しい香りが楽しめます。それぞれの香りの中から、お気に入りのバラを見つけてはいかがでしょうか?

次に、ハーブ園内に入ると音楽にゆかりのあるモダンローズを集めた「ミュージックローズガーデン」があります。例えば、ビゼーが作曲した歌劇とその登場人物にちなんで名づけられた「カルメン」や、1920年代に流行したダンス音楽の「チャールストン」のほか、「ニューアベマリア」「バッハ」など19種類のバラを植え、名前とともに花を楽しんでいただけます。

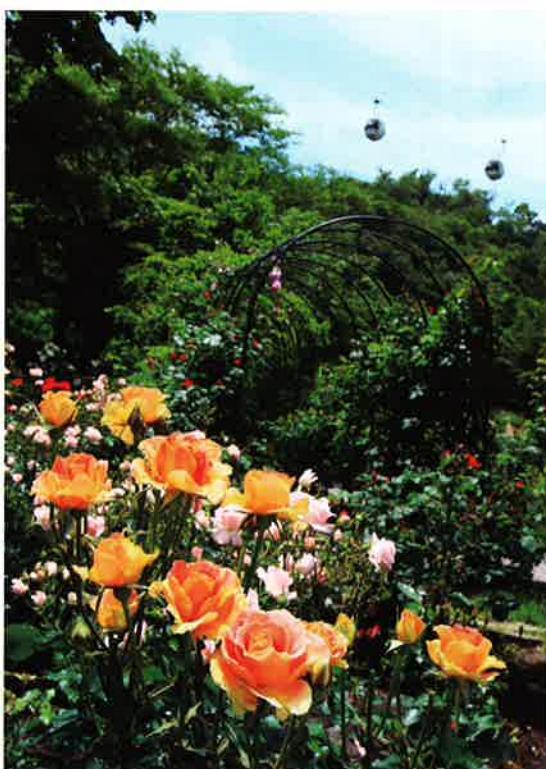
また当園では、見て楽しむと同時に使って楽しむ身近なハーブとして、バラの花を収穫・乾燥し、花びらの香りを閉じ込めてポプリなどのクラフト材料として利用しています。

神戸布引ハーブ園でバラを楽しむ魅力のひとつは、見ごろを迎えたハーブとともに楽しむことです。神戸布引ハーブ園ではゴールデンウィーク頃からいっせいにハーブが開花を始めますが、バラとともに開花を始めるのがイングリッシュラベンダーです。イングリッシュラベンダーは6月上旬

から咲き始め中旬ごろに見ごろを迎えます。またラベンダーの摘み取りイベント(6月6日より毎日13:30~14:30)を開催しますので、バラとラベンダー、ハーブの香りに包まれた園内でゆっくりとした時間をお楽しみいただけます。6月はハーブ園が最も輝きを増す季節です。バラとハーブと神戸市街の眺望を神戸布引ハーブ園で楽しんでみてください。



ローズシンフォニーガーデン



ミュージックローズガーデン



イングリッシュローズ“ザ・ピルグリム”

温暖な淡路島で切り花用バラを栽培する、あわじ岡松ローズ、の岡松計仁さんを訪問してお話をうかがいました。

# 奥深いバラの世界

その5

あわじ岡松ローズの温室は、淡路市の大坂湾に面した傾斜地の温室団地の中にあり、周囲の温室ではカーネーションが栽培されており訪問した4月下旬には母の日に向けた大量のカーネーションが栽培されていました。岡松さんは、切り花用バラを生産する33才の若手の生産者です。

## バラ栽培に取り組んだきっかけは?

## 現在の経営規模はどれくらいですか。

## あわじ岡松ローズのセールスポイントは何ですか。

9年前に会社勤めを辞めて、父の経営していたバラ栽培に取り組むようになりました。父から「これと言つて教えるでもらうこともなく、まさに見よう見まねでバラの栽培を覚えました。

4年前からは、父と経営を分けて独立して生産しています。ちなみに父は徳島県に新しい農場を確保して5千坪(約16,500m<sup>2</sup>)でバラの生産をしています。

## 独特の仕立て方をしていますが何という栽培方法ですか。

これは、レベリング法と云って、枝を水平にねじ曲げて切り花本数を多くすると共に、良品質の切り花を安定して生産できる栽培方法です。

## 出荷先はどちらですか。

## 今後の目標は。

競りで売るよりも価格の良い市場からの注文で出荷できるようにオリジナルの品種や商品を主体にしていきたいと考えています。そのため育種もしており既に切り花として2品種出荷しています。今後は赤でフリルのあるバラが出来ないかと育種に取り組んでいます。



バラ栽培温室

## バラの生産者として注意していることは何ですか。

キクやカーネーションなどと比べ日持ちが短いので、水揚げの良い日持ちのするバラ作りをめざしています。また、梅雨時など多湿の時にはボトリチス病で輸送中に花が傷むがあるので、病害虫の管理にも特に注意して栽培しています。



レベリング法による栽培



もこもこローズ

岡松 計仁 おかまつ かずひと

1975年、東浦町(現、淡路市)生まれ。学校卒業後2年間大阪で会社勤めの後、2001年に帰郷。父の経営するバラ園でバラ栽培に取り組み始める。2005年あわじ岡松ローズとして独立。



# バラ属の交配—近代のバラの種類の増加について

ON THE HYBRIDISATION OF THE GENUS ROSA

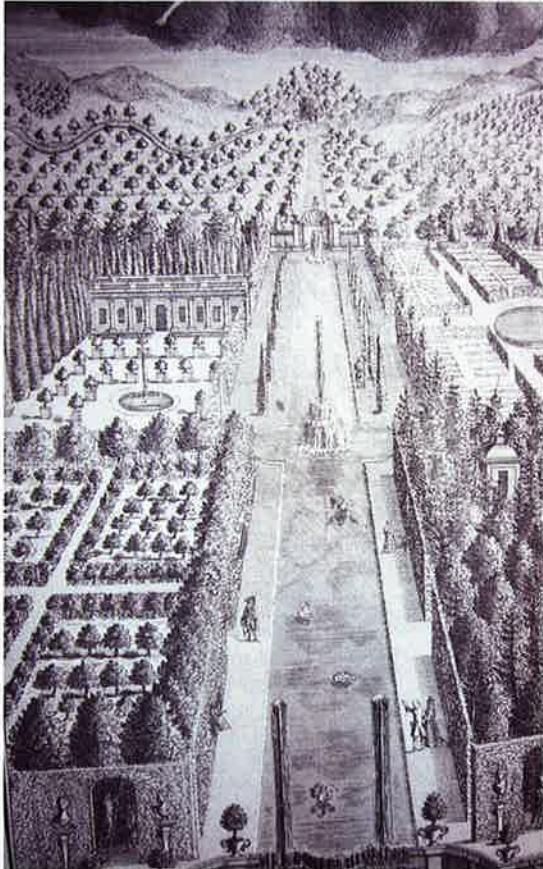
著者:ヴィヴィアン=モレル Monsieur Viviand-Morel

出典:英国王立園芸協会誌 1904-1905号 p38-46

JOURNAL OF THE ROYAL HORTICULTURAL SOCIETY 1904-1905 p38-46



# 世界の文献にみるバラの話



『キッチン、果樹、花の庭のための園芸事典』

The Gardener's Dictionary containing the Methods of Cultivating and Improving the Kitchen Fruit and Flower Garden(1731)口絵

注1

フィリップ・ミラー Philip Miller 1691~1771

チエルシー薬草園で活躍した園芸家で晩年まで働いていた。ミラーの尽力によりチエルシー薬草園はヨーロッパでも有数の植物園になった。特に当時のヨーロッパでは数少ない植物コレクションを見学に多くの専門家が訪れている。彼の執筆した園芸書は当時としては最高の園芸事典である。これは『園芸家のための完全版園芸事典』The Gardener's and Florists Dictionary or a Complete System of Horticulture(1724)および『キッチン、果樹、花の庭のための園芸事典』The Gardener's Dictionary containing the Methods of Cultivating and Improving the Kitchen Fruit and Flower Garden(1731)である。

彼の生きた植物の知識は深く、当時の王立協会のメンバーに選ばれている。彼の許からは、キュー植物園の主任園芸家となったウィリアム・エイトンWilliam Aitonやウィリアム・フォーサイスWilliam Forsythなどが集った。

彼は当時の植物学者とも交流が深く、分類学者のJ.P.トゥルネフオールJoseph Pitton de Tournefortやジョン・レイJohn Ray、リンネCarolus Linneusなどと交流があった。リンネはそれまでの分類方法を体系化し近代の植物学の発展の礎を築いた。フィリップ・ミラーは『園芸家事典1768年版』からリンネの二名法による学名を採用し、園芸書にとっては画期的な出来事であった。

今回は英国王立園芸協会誌の1904年号のバラの記事を紹介する。そこにはバラの種類の増加について紹介している部分があり、19世紀に急速に品種の増加があったことがわかる。(以下概要を記述する。)

「ヨーロッパやアジアでは古くからバラが栽培されており、詩人や歴史家がバラについて多くを語ってきた。実際のところ我々は古に栽培されたバラについて正確なところを知らないが、その種類はそんには多く無かつただろう。16世紀の植物学者はごく少数のバラについてしか書いていない。しかも約半分は重である。

その2世紀後でもバラの種類はほとんど増えていない。当時のイギリスの高名な園芸家であるフィリップ・ミラーPhilip Miller 注1にも

しバラの野生種について質問したなら、栽培されるバラの野生種は21種としか返事は返つてこないであろう。しかもそのうちの数種は一般的な野バラである。八重咲きのバラについては約30品種があった。

現在、私たちが同様の質問をされたならどうだろう。1829年のフランスのMonsieur R. Desportesは、2562種の野生種や園芸種があると記述している。

しかし、長い間、バラの特に八重咲きの種類数の変化はほとんど無かったのに、近年の品種数の理解に苦しむほどの増加はどうしたことだろう。この増加を生み出す原因は何だろう。バラの世界に何が起つたのだろう。全てはヨーロッパのバラにアジアのバラが交配された結果である。

兵庫県立淡路景観園芸学校  
主任景観園芸専門員  
能勢 健吉

**ROSA ; The Rose-Tree.**  
The Characters are ;  
The Flower is compos'd of several Leaves, which are plac'd circularly, and do expand in a beautiful Order ; whose leafy Flower-cup afterwards becomes a roundish or oblong fleshy Fruit, inclosing several angular hairy Seeds : To which may be added, It is a weak, pitby Shrub, for the most part beset with Prickles, and hath pinnated Leaves.  
The Species are ;  
1. ROSA ; sylvestris, inodora, seu canina. Park Tree. The Wild Briar, Dog Rose, or Hep Tree.  
2. ROSA ; sylvestris, fructu majore, bispida. Rati. Wild Briar or Dog Rose, with large prickly Leaps.

同書バラの説明。

初版のためバラの記述は合計46種類である。

# バラのイベント情報

時 期	テマ・内容等	場 所	参加料等	問い合わせ先
5月9日(土)～2月6日(土)全7回	達人技ガーデニング講座2009バラの育て方	あいあいパーク	18,900円	あいあいパーク カルチャースタジオ 0797-89-5933
5月10日(日)～6月28日(日)の日曜日11時～12時	貴婦人のためのバラガイド(8回)	須磨離宮公園	入園料400円	須磨離宮公園管理事務所 078-732-6688
5月16日(土)～6月21日(日)	バラ・ショウぶみつり	北播磨余暇村公園	無料	北播磨余暇村公園管理事務所 0795-32-1543
5月30日(土)	バラの花後の手入れとミニバラ栽培	西宮市北山緑化植物園	1,500円	西宮市北山緑化植物園 0798-72-9391
5月30日(土)	たそがれコンサート、アリッシュハーブ	姫路ばら園	入園料込み2,000円	姫路ばら園 079-264-4044
6月2日(火)10時30分～12時	バラのさし木教室	須磨離宮公園	入園料400円	須磨離宮公園管理事務所 078-732-6688
6月3日(水)	クラシカルアレンジ	姫路ばら園	入園料、材料費込み6,000円	姫路ばら園 079-264-4044
6月4日(木)	岐阜花フェスタ記念公園バスツアー	あいあいパーク	6,500円	あいあいパーク カルチャースタジオ 0797-89-5933
6月5日(金)11時～、13時30～	プリザーブドフラワー・アレンジメント教室	須磨離宮公園	入園料400円、材料費3,000円	須磨離宮公園管理事務所 078-732-6688
6月6日(土)	バラの収穫・セミナー STEP1	神戸布引ハーブ園	1,000円 <small>第1回～第4回は1,500円</small>	神戸布引ハーブ園 078-271-1160
6月6日(土)～6月28日(日)	展示会(北山のバラ展)	西宮市北山緑化植物園	1,500円	西宮市北山緑化植物園 0798-72-9391
6月7日(日)7時30分開園	バラ園早朝開園	須磨離宮公園	入園料400円	須磨離宮公園管理事務所 078-732-6688
6月9日(火)	ハーブとバラのアレンジメント	姫路ばら園	入園料、材料費込み3,000円	姫路ばら園 079-264-4044
6月12日(金)	病害虫防除	上坂部西公園	500円	尼崎市都市緑化植物園・緑の相談所 06-6426-4022
6月12日(金)	開花後の手入れ	明石公園	100円	花と緑のまちづくりセンター 078-918-2405
6月13日(土)～7月20日(月)	英國＆バラフェア	グラニットカフェ		六甲ガーデンテラス 078-894-2281
6月19日(金)	プリザービングフラワー	グラニットカフェ	4,500円	六甲ガーデンテラス 078-894-2281
6月25日(木)～29日(月)	花バケツ(バラ20本以上)	姫路ばら園	入園料500円、バケツ1個当たり1,500円	姫路ばら園 079-264-4044
7月4日(土)	バラの収穫・セミナー STEP2	神戸布引ハーブ園	1,000円 <small>第1回～第4回は1,500円</small>	神戸布引ハーブ園 078-271-1160
7月12日(日)～9月13日(日)全5回	バラの達人養成講座	播磨中央公園	2,500円	播磨中央公園管理事務所 0795-49-5289
7月17日(金)	プリザービングフラワー	グラニットカフェ	4,500円	六甲ガーデンテラス 078-894-2281
8月23日(日)	夏のバラ剪定実習	フラワーセンター	入園料500円	フラワーセンター 0790-47-1182
8月27日(木)	夏季剪定講習会	本山街園バラ園	無料	東部建設事務所公園緑地係 078-854-2196
8月28日(金)	夏季剪定講習会	高塚公園バラ園	無料	西部建設事務所公園緑地係 078-912-3782
8月28日(金)	バラの剪定実習	明石公園	100円	花と緑のまちづくりセンター 078-918-2405
8月28日(金)	夏のバラ剪定講習会	北播磨余暇村公園	100円	北播磨余暇村公園管理事務所 0795-32-1543
8月31日(月)	夏季剪定講習会	山手街園バラ園	無料	中部建設事務所公園緑地係 078-511-0515
9月5日(土)	秋に向けての手入れ	上坂部西公園	500円	尼崎市都市緑化植物園・緑の相談所 06-6426-4022
9月5日(土)	バラの剪定とさし木	西宮市北山緑化植物園	1,000円	西宮市北山緑化植物園 0798-72-9391
10月10日(土)～11月29日(日)	秋のローズフェスティバル2009	須磨離宮公園	入園料400円	須磨離宮公園管理事務所 078-732-6688
10月11日(日)～11月22日(日)の日曜日11時～12時	貴婦人のためのバラガイド(7回)	須磨離宮公園	入園料400円	須磨離宮公園管理事務所 078-732-6688
10月16日(金)10時30分～12時	バラの園芸教室	須磨離宮公園	入園料400円	須磨離宮公園管理事務所 078-732-6688
10月24日(土)	バラの収穫・セミナー STEP1(予定)	神戸布引ハーブ園	1,000円 <small>第1回～第4回は1,500円</small>	神戸布引ハーブ園 078-271-1160
11月6日(金)	バラ園見学	大井戸公園	500円	尼崎市都市緑化植物園・緑の相談所 06-6426-4022
11月13日(金)11時～	プリザーブドフラワー・アレンジメント教室	須磨離宮公園	入園料400円、材料費3,000円	須磨離宮公園管理事務所 078-732-6688
12月5日(土)	バラの収穫・セミナー STEP2(予定)	神戸布引ハーブ園	1,000円 <small>第1回～第4回は1,500円</small>	神戸布引ハーブ園 078-271-1160
<b>平成22年</b>				
1月23日(土)	冬季剪定	上坂部西公園	500円	尼崎市都市緑化植物園・緑の相談所 06-6426-4022
1月下旬	冬季剪定講習会	本山街園バラ園	無料	東部建設事務所公園緑地係 078-854-2196
1月下旬	冬季剪定講習会	高塚公園バラ園	無料	西部建設事務所公園緑地係 078-912-3782
1月下旬	冬季剪定講習会	山手街園バラ園	無料	中部建設事務所公園緑地係 078-511-0515
2月5日(金)	バラの剪定と接ぎ木	明石公園	材料費込み600円	花と緑のまちづくりセンター 078-918-2405
2月5日(金)	冬のバラ剪定講習会	北播磨余暇村公園	100円	北播磨余暇村公園管理事務所 0795-32-1543
2月6日(土)	バラの冬季剪定	西宮市北山緑化植物園	2,000円	西宮市北山緑化植物園 0798-72-9391
2月7日(日)	冬のバラ剪定実習	フラワーセンター	入園料500円	フラワーセンター 0790-47-1182

注:イベントに参加される場合には、申込開始日、定員等が決められている場合がありますので、必ず申し込み・問い合わせ先に確認して予約して下さい。

## 【ひょうごローズクラブ入会案内】

## ひょうごローズクラブ会員募集

バラのある暮らし 一緒に楽しみませんか?

### (入会方法)

入会は何時でも、どなたでもできます。

入会のご案内に添付されている郵便局「払込取扱票」をご利用のうえ、

会費をお振り込みください。入会のご案内をご希望の方は事務局までご連絡ください。

### 年間の活動・入会特典

#### バラ・シンポジウム、各種講演会、講習会の開催

バラの専門家や人気作家などが集い、バラに関する楽しいトークを披露したり、  
バラの楽しみ方から栽培技術指導にいたるまで、さまざまな講習会など、  
年間を通じたクラブ活動を展開します。

#### バラの展示会の開催

人気のバラ品種やバラに関する物品等を紹介する展示会を開催します。

#### 会報誌「バラの香り」

「花の女王」バラにまつわるさまざまなエピソードや県内専門家の興味深いお話、  
県内バラ園やイベント、流行品種の紹介など、会員だけに貴重なバラ情報をお届けします。

#### (年会費)

・個人 / 3,000円(別途入会費 1,000円)

\*はじめのご入会時には、入会金と年会費を合わせてお振込みください。

・法人 / 30,000円(別途入会費10,000円)

\*ご入金を確認後、「会員証」をお送りします。

\*法人のみなさまは、ひょうごローズクラブのホームページや講習会等で、施設や商品のご紹介が可能です。

#### 県内バラ園、イベントへのご優待

クラブに属する県内バラ園やバラ園で行われる  
さまざまなイベントへご優待します。

#### バラの専門家との企画旅行

国内外のバラ園やバライベントへの旅行をバラの専門家と企画し、  
会員のみなさまの参加を募ります。

#### ホームページでの情報交流

会員のみなさまにご自分のバラ栽培やバラ園訪問記などを投稿いただく  
こともできる、交流の場としてのホームページを運営します。

## ひょうごローズクラブ会報誌「Scent of Roses 「バラの香り」 みなさまのご意見・ご感想をお待ちしております。

バラに関する疑問やお困りのこと、あるいは本誌やホームページで取り上げてほしい情報、  
また講習会やイベントの要望など、どんどんご意見をお寄せください。  
また、あなたのバラの思い出等、逸話や共有したい情報がありましたら、ご投稿も歓迎いたします。  
必ず住所・氏名・電話番号等の連絡先を明記のうえ、右記にお送りください。

#### お手紙・ハガキにて

〒673-0847 明石市明石公園1番27号  
花と緑のまちづくりセンター内  
ひょうごローズクラブ事務局

#### E-mailにて

info\_midori@hyogopark.com

#### FAXにて

078-919-5186